

## La pata de oca

Letteralmente significa "zampa dell'oca". Questa croce viene raffigurata con una linea verticale e due linee che dal suo punto mediano si diramano con inclinazione di 45°: una a destra e una a sinistra.

Forse questa croce non c'entra nulla con il Cammino di Santiago ma qualche coincidenza certamente esiste. Forse sono solo casualità ma i "si dice" sono tanti e ne riporto alcuni.

1. Si dice che questo simbolo fosse utilizzato dai Templari ad indicare luoghi (case, locande) da considerarsi sicure per gli affiliati all'ordine. Si dice anche che nel "gioco dell'oca", inventato dagli stessi Templari, fossero celati luoghi del Cammino di Santiago che avevano un particolare significato per gli affiliati all'Ordine. Solo gli iniziati naturalmente conoscevano la chiave per decodificarli.

Il selciato della piazza di Logroño antistante la Iglesia de Santiago è stato ricostruito con la raffigurazione della caselle del gioco dell'oca, raffiguranti le principali tappe del cammino.

2. Esistono diversi luoghi sul cammino che fanno riferimento alle oche: I montes de Oca che dividono Villafranca Montes de Oca da Burgos, El Ganso (=oca) tra Astorga e Ponferrada, Valle de Ansò (da ansar=oca) vicino a Jaca. A Torres del Rio, paese templare, c'è il bar/albergue *la pata de oca*. Qualcuno sostiene che il rio Oja, dal quale prende nome la regione della Rioja, si chiamasse, in origine "oca". Se fosse vero ...

3. Le oche selvatiche sono uccelli migratori che si muovono sulla direttrice Nord / Sud: in Spagna è facile vederle, provenienti da o dirette a Gibilterra. In mancanza di altri ausili per ricavare, di giorno, la direzione da seguire, il *camino das ocas* veniva utilizzato dai pellegrini come riferimento nel cammino verso Compostela. Di notte naturalmente seguivano il Cammino delle stelle.

4. Le oche sin dall'antichità sono state utilizzate per la protezione delle abitazioni grazie ai poderosi strepiti emessi quando sono spaventate (ricordate le oche del Campidoglio?). Questa funzione è stata riconosciuta anche nella cristianità: nel chiostro della cattedrale di Barcelona, ad esempio, sono ospitate 13 oche.

5. quella tipologia era utilizzata, nei primi secoli del secondo millennio, da artigiani tedeschi per rappresentare i crocefissi. Una di queste croci (bellissima) è ospitata nella Iglesia del Crucifijo di Puente la Reina

Aggiungo infine, ma con il cammino certamente non c'entra, che il simbolo della pata de oca, girato sottosopra, è stato utilizzato negli anni '60, dal movimento Hippy ed è rimasto per molti anni simbolo di molti movimenti pacifisti: "peace, no war".